



universität
wien

Historisch-
Kulturwissenschaftliche
Fakultät

IKA hybrid
KOLLOQUIUM

Institut für
Klassische Archäologie

Social implications of Aegean pottery consumption in the eastern Mediterranean during the Iron Age

VORTRAG – hybrid
Stefanos Gimatzidis (ÖAI/ÖAW)
Di, 01.03.2022, 18 Uhr s. t.

Perceptions of Protogeometric and Geometric ceramic consumption in the eastern Mediterranean have always been subject to the archaeological Zeitgeist. This pottery has thus been alternatively perceived as evidence of colonisation, mobility, trade or exchange among peers. The reconstruction of its social context depended so far on early Greek literature, primarily Homeric texts, ethnographic and scarce archaeological evidence. New finds from modern excavations at sites such as Kinet Höyük and Sidon along the Levantine coast allow now a new understanding of the social and economic circumstances of Greek pottery circulation and consumption. This is achieved through a holistic perspective that considers also their modes of production in the Aegean.



Fragment of a bird
skyphos from Sidon,
Lebanon
(photo: Stefanos
Gimatzidis)

Die Vorträge sind *hybrid* geplant – sie finden vor Ort in **1190 Wien, Franz Klein-Gasse 1, 1. Stock, Seminarraum 12 (17. 5. 2022: Hörsaal 6)**, statt und werden aufgrund der Personenbeschränkung aber auch per Zoom übertragen. Für die Teilnahme vor Ort ersuchen wir um eine Anmeldung unter Klass-Archaeologie@univie.ac.at.

Informationen zu den Vorträgen und zur Teilnahme finden Sie unter:
<https://klass-archaeologie.univie.ac.at>

